

Complesso Vocale **MUSICA LAUS**

Coristi

Antonella Palmisano, Barbara Gherra, Chantal Diegoli, Chiara Scotti, Costanza Calia, Daniela Morero, Diana Cossa, Giovanna Oliva, Graziella Alpe, Manuela Mosca, Paola Tomatis

Antonella Ruggiero, Daniela Braidotti, Daniela Bruschi, Daria Pini, Gabriella Caroni, Luisa Schiavone, Maria Granata, Monica Mosca

Adolfo Genovese, Franco Piazzolla, Giorgio Gallizioli, Luca Cossa, Massimo Olivieri, Piero Galluzzo, Salvatore Milletari.

Alberto Passarelli, Danilo Sabbion, Giuseppe Rosso, Mariano Ramello, Roberto Soldi, Tullio Audagna

Marcella Tessarin

Marcella Tessarin, nata a Lanzo Torinese, si è diplomata nel 1994 in Pianoforte con il M° Sandro Leone presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino. Nello stesso Conservatorio nel 1999 consegue il Diploma di Composizione sotto la guida del M° Gilberto Bosco e sempre nel 1999 il Diploma di Direzione d'Orchestra con il M° Aldo Tarchetti. È stata allieva del M° Donato Renzetti presso la Scuola Superiore di Musica di Pescara per i corsi di perfezionamento di Direzione d'Orchestra. È attiva come compositrice nel panorama della musica contemporanea. Svolge attività concertistica come accompagnatrice di cantanti e, in formazioni da camera, come direttore di coro e d'orchestra. Insegna pianoforte, teoria e solfeggio in diverse scuole ed educazione musicale nelle scuole medie pubbliche.

Dal 1998 segue la direzione del Coro Città di Borgaro e dal maggio 2002 il coro "Imago Vocis" di Volpiano. Da Marzo 2015 dirige il coro "Edelweiss" del CAI di Torino.

Lavora stabilmente con la Compagnia D'Opera Italiana, per la quale organizza spettacoli di opera e di operetta. Collabora con la casa editrice Universal/Ricordi in qualità di orchestratore.

Dal 2008 è il direttore del Complesso Vocale "Musica Laus" di Torino.

Orchestra

Massimo Bairo, *Violino I*,

Anna Nenasheva, *Violino II*,

Tamara Bairo *Viola*,

Alberto Capellaro, *Violoncello*,

Ciro Cirri, *Contrabbasso*,

Luca Carmelo Sambataro, *Pianoforte*.



Duomo di Torino
(Via XX Settembre 87)

17 Dicembre 2016
ore 21,00

il Complesso Vocale
Musica Laus
con
l'Ensemble Strumentale
presenta:

Concerto di Natale

a favore dell'Associazione
International Help
www.internationalhelp.it

Direttore: **Marcella Tessarin**



 musicalaus@gmail.com
 <http://www.musicalaus.it>
 <http://www.facebook.com/MUSICALAUS>
 <http://www.youtube.com/user/musicalaus>

 **INGRESSO LIBERO**

Complesso Vocale Musica Laus

Il Complesso Vocale Musica Laus viene fondato nel 1966 da Padre Luigi Mulatero che con un gruppo di giovani coristi è interessato ad approfondire i classici della coralità da Palestrina a Stravinskij, attraverso un repertorio di polifonia sacra e profana dal Rinascimento ai nostri giorni. Negli anni la passione e la serietà portano ad una crescita umana ed artistica del coro; il repertorio si amplia con l'inserimento di composizioni di diverso respiro. Il Complesso Vocale Musica Laus partecipa a diverse rassegne corali e a stagioni polifoniche torinesi (Palazzo Madama, Piccolo Regio, Settembre Musica, Teatro Stabile), nazionali (XV Rassegna Internazionale di Cappelle Musicali di Loreto) e internazionali (Nancy, e International Choral Festival di Missoula, USA). Tra i successi: un cd, il "Concert Spirituel", e la prima esecuzione italiana del "Requiem" di Duruflè.

Nel 1996 inizia una collaborazione con il maestro Massimo Nosetti che privilegia la produzione per coro e organo. Tra le esecuzioni più importanti ricordiamo la "Messa op. 4" di Camille Saint-Saëns.

Dopo una fase di transizione e di ricostruzione con i maestri Andrea Ferrero Merlino e Giorgio Guiot, dal 2008 il Musica Laus è diretto dal maestro Marcella Tessarin che ha aperto a progetti artistici nuovi sia di musica a cappella che con accompagnamento orchestrale.

Il Complesso Vocale Musica Laus ha onorato molti impegni in questi ultimi anni con repertori che spaziano dal classico, con compositori quali Bach, Vivaldi, Mozart, Mendelssohn, Rachmaninov, Scarlatti, Puccini, Händel, Saint-Saëns, al contemporaneo con Busto, Morricone, Jenkins, Gjeilo, Gilkyson, Dubra, Whitacre, Manuel, et al., proponendo, al suo pubblico, concerti per coro e orchestra eseguiti a Torino presso le chiese del Duomo, della Gran Madre di Dio, del Corpus Domini e di San Lorenzo. Con il repertorio a cappella ha partecipato a numerose iniziative artistiche tra cui quelle organizzate dall'ACP e fuori regione presso il Santuario di Arenzano (Ge) per la Settimana Europea della Musica.

International Help è una Onlus fondata a Torino nel 1995 che aiuta le popolazioni del terzo mondo con interventi umanitari, per dare una risposta reale secondo le loro necessità primarie. Tali interventi vengono finanziati con fondi che derivano da donazioni e da attività dell'associazione. I.H. non ha costi di gestione, pertanto ogni euro avuto in donazione viene consegnato interamente a chi ne ha bisogno.

Complesso Vocale MUSICA LAUS

Programma

P.Mascagni	Intermezzo ("Cavalleria rusticana")
E.Whitacre	The seal lullaby
R.Manuel	Alleluia
I.Antognini	O Filii et Filiae
O.Gjeilo	Pleni sunt Caeli
K.Jenkins	Palladio
E.Elgar	The snow
S.Paulus	The road home
S.Fain	Love is a many splendored thing
R.Ortolani	Dolce Sentire
L.Amstrong	What a Wonderful World
L.Cohen	Hallelujah
J.Newton	Amazing Grace
B.de Marzi	Notte Santa
G.F.Haendel	Joy to the world
G.Tondella	Gesù Bambin l'è nato
I.Berlin	White Christmas

A tutti voi un buon ascolto

e

BUON NATALE